

Конкурсное движение как развитие творческих способностей и возможностей учащихся.

Конкурсное движение всегда открывало для ребенка что-то новое: знание, способ познания, форму представления знания, собственные способности и возможности их применения. Современное конкурсное движение отличается широким разнообразием форм (карусели, викторины, олимпиады, проекты). Но самое замечательное, что дети имеют право выбора конкурса по своим интересам, возможность доступа к разнообразной информации через Интернет, они могут сравнивать свои работы с критериями или работами других участников, высказывать свое мнение и принимать участие в обсуждении результатов конкурса. Я хочу рассказать о тех конкурсах, в которых принимала участие мои дети.

Проблема развития творческой личности обусловлена, с одной стороны, социально-экономической динамикой и потребностями общества, необходимостью разработки инновационных, нестандартных идей, поиска эффективных стратегий в развитии всех социальных отношений (человек человек, человек природа, человек общество, человек техника, человек знаковая система, человек художественный образ), с другой стороны, процессами гуманизации образования, где центром и ценностью является человек, его способности и возможности реализации в современном мире.

Ориентируясь на глобальные цели системы образования и учитывая специфику преподаваемого мною этого предмета определяю **цель**:

Подготовить обучающихся, владеющих современными технологиями и в силу этого способных адаптироваться к быстро меняющемуся миру.

Исходя из этой цели, ставлю перед собой **задачи**:

- Помочь обучающимся освоить такие приёмы, которые позволят расширять полученные знания самостоятельно;
- Способствовать развитию творческого потенциала обучающихся;
- Создать условия для формирования у обучающихся адекватной самооценки;
- Способствовать формированию коммуникативности, умения работать в команде.

Поставленные задачи реализую на всех ступенях образовательного процесса, выстраивая свою деятельность в рамках образовательных программ, в которых определены цели, задачи, содержание обучения, программное, методическое и техническое обеспечение, принципы

использования программ и критерии оценки их эффективности.

В своей профессиональной деятельности опираюсь на психолого-педагогические знания, которые позволяют видеть индивидуальность каждого ребенка, предвидеть особенности его обучения и воспитания, способствовать развитию его творческих способностей. Используя технологии личностно-ориентированного обучения и воспитания, стремлюсь развить у младших школьников познавательные, коммуникативные, организаторские умения; формировать их волевые, личностные качества.

Считаю, что у большинства обучающихся сформирован стойкий интерес к моему предмету. Об этом свидетельствуют их творческие работы.

Работы, выполненные детьми, занимают на выставках призовые места.

Михайлина С. Занимала призовые места, как в районных конкурсах, так и в областных.

Для меня важное значение имеет раннее выявление творческих наклонностей, способностей детей.

Гудилина Е. заняла 2 место в районной олимпиаде.

Рябова Е. 1 место в конкурсе «Звездочки Тамбовщины».

Девочки 11 класса заняли 2 место в муниципальном этапе Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества.

Стараюсь повышать творческий потенциал детей, направленного на формирование любви к родному краю, уважения к православным традициям. И каждый год участвуем в конкурсах: «Православная культура Тамбовского края», «Красота Божьего мира». Негрова И. приняла участие в областном конкурсе и была награждена сертификатом.

На базе нашего учреждения функционирует несколько кружков и студий по интересам. Ежегодно я веду занятие ДО «Бисерная сказка», одного из любимых детьми.

Создание изделий из бисера развивает у детей мелкую моторику рук и пространственное воображение, фантазию, творческий потенциал, доставляет много радости, воспитывает художественный и эстетический вкус.

Во всякой деятельности детей создаю положительный психологический фон радости и одобрения через авансирование, через подчеркивание индивидуальной исключительности, через снятие страха, через мобилизацию активности, через усиление мотивации. Активно использую в своей работе психологические игры. Ведь психологическая игра

– простой и легкий способ формирования товарищества, дружбы между детьми, один из способов формирования гуманистической атмосферы в группе.

Большое внимание уделяю формированию само- и взаимооценки обучающихся, что позволяет наполнять их деятельность грамотным общением.

Работа с родителями, организованная мною, носит системный, планомерный характер и имеет следующую структуру:

- педагогическое просвещение родителей,
- участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом,
- диагностическая деятельность.

В ходе реализации данного направления отмечаются положительные эффекты: формирование педагогического мышления и воспитательных умений родителей; разработка и реализация совместных проектов; создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания обучающихся в системе «учитель- ученик - родитель»; открытость школы обществу.

Я всегда готова к сотрудничеству, обмену опытом, что вызывает уважительное отношение ко мне со стороны коллег. Взаимоотношения с работниками учреждения, построенные на принципах взаимоуважения, доброжелательности, закрепили мой авторитет. В оценке моей личности как педагога и человека были отмечены высокий уровень педагогического мастерства, умение строить взаимоотношения с людьми разного поколения, владение организаторскими способностями.

Большое внимание уделяю одному из важных аспектов педагогической деятельности – методической работе. Оказываю действенную помощь в организации воспитания школьников работникам не только своего учреждения, но педагогам школ города и области. Своими педагогическими и методическими находками регулярно обмениваюсь с учителями школы: даю открытые уроки для учителей школы, регулярно посещаю открытые мероприятия своих коллег, выступаю с сообщениями на заседаниях методического объединения и педсоветах по проблемам совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения качества образования, участвую в конференциях.

Овладение практическими приемами и методами воспитательного процесса помогло более глубоко осознать цель своей профессиональной деятельности. Большое значение придаю самообразованию, регулярно читаю

периодики «Дополнительное образование», «Классный руководитель», «Воспитание школьников», «Вестник образования», знакомлюсь с новинками психолого-педагогической и методической литературы.

Большую помощь оказывает в работе использование возможностей персонального компьютера: создание электронных презентаций для родительских собраний, семинаров, педсоветов. Все это помогает мне строить педагогическую деятельность в соответствии с современными требованиями и на более высоком профессиональном уровне. Обязательной составляющей деятельности любого педагога современной школы является рефлексия собственной работы и определение новых задач. Очевидно, что без анализа собственных идей.

Важно не только научить ребенка творить, но и создать для него такую среду обитания, где бы всесторонне развивались его личность, способности, дарования.

Планирую разработать авторскую программу по бисероплетению, готовлю материал сборника технологических инструкций по своему профилю, в перспективе планирую разработать и провести мастер-класс.

МБОУ «Стрелецкая СОШ»

**Конкурсное движение как развитие
творческих способностей и возможностей
учащихся.**

Учитель технологии Тананыхина Л.В.

2015год